

VOS CYCLES DE CONFÉRENCES 2022/23 DANS L'AUDITORIUM DU MUSÉE

• ART CONTEMPORAIN par Gilbert Croué et Damien Capelazzi

mercredi 12/10 à 19h : 5 artistes, 5 provenances, 5 techniques - séance n°1 / Gilbert Croué

mercredi 19/10 à 19h : Damien Hirst, les vanités provocantes / Damien Capelazzi

mercredi 9/11 à 19h : 5 artistes, 5 provenances, 5 techniques - séance n°2 / Gilbert Croué

mercredi 18/01 à 19h : Keith Haring, the radiant baby / Damien Capelazzi

• FEMMES ARTISTES par Hélène Orain, Gilles Genty et Thomas Schlessler

lundi 10/10 à 19h : Les femmes photographes / Hélène Orain

lundi 30/01 à 19h : Camille Claudel et les artistes fin de siècle / Gilles Genty

lundi 20/02 à 19h : Marie-Laurencin et le cercle de Guillaume Apollinaire / G.Genty

lundi 13/03 à 19h : Anna-Eva Bergman / Thomas Schlessler

• LA PEINTURE ITALIENNE AU MUSÉE DE L'ERMITAGE par Marie Ozerova

lundi 28/11 à 19h : Les collections d'art italien du Moyen Âge à la fin du XV^e siècle

mercredi 30/11 à 19h : Les collections d'art italien du début du XVI^e siècle à l'époque baroque

• LES DÉRIVES DANS L'ART par Laurent Abry

mercredi 7/12 à 19h : Les œuvres spoliées

mercredi 14/12 à 19h : Faussaires de génie

mercredi 21/12 à 19h : On a volé la Joconde ! ... et autres vols célèbres d'œuvres d'art

• LES PEINTRES AU CINÉMA par Jean Serroy

mercredi 7/11 à 19h : Rembrandt fecit 1969 de Jos Stelling (1977)

mercredi 21/11 à 19h : Van Gogh de Maurice Pialat (1991)

mercredi 5/12 à 19h : Frida de Julie Taymor (2002)

• ARCHITECTURES

lundi 17/10 à 19h : Mallet-Stevens / Benoît Dusart

lundi 12/12 à 19h : L'atelier Sanaa / Benoît Dusart

mercredi 11/01 à 19h : Notre-Dame de Paris / Benoît Dusart

mercredi 22/02 à 19h : Le renouveau de l'architecture sacrée, 1920-2020 / B. Dusart

mercredi 26/04 à 19h : Art roman / Christophe Batailh

• LES PEINTRES POMPIERS par Éric Mathieu

mercredi 1/02 à 19h : Aux racines du goût académique

lundi 27/02 à 19h : Le triomphe de l'art officiel...

• ART & NATURE

lundi 19/12 à 19h : De la nature. C. Iglesias, W. Laib, P. Cognée, G. Penone / Sophie Bernard

lundi 20/03 à 19h : Quand la peinture raconte l'extraordinaire aventure de l'eau / C. de Buzon

lundi 27/03 à 19h : Des fruits, des fleurs et puis des branches ... / Catherine de Buzon

• LES PEINTRES DE L'OMBRIE

lundi 6/03 à 19h : Catherine de Buzon / L'étincelant spectacle de l'œuvre de Pinturicchio

mercredi 5/04 à 19h : Gilbert Croué / Luca Signorelli : la passion des corps

• L'IMAGE DE LA FEMME DANS L'ART par Serge Legat

mercredi 8/03 à 19h : De la vierge à la sainte, de la sainte à la mère

mercredi 15/03 à 19h : De la sainte et de la mère à la séductrice et à la prostituée

mercredi 22/03 à 19h : Souveraines, régentes et favorites

mercredi 29/03 à 19h : La femme et le monde du travail, la femme et le monde du spectacle

• LA GRÈCE

lundi 3/04 à 19h : Athènes, la capitale rêvée / Daniel Soulié

lundi 24/04 à 19h : La France et la Grèce / Daniel Soulié

mercredi 3/05 à 19h : L'art grec : un art à la mesure de l'homme / Claire Grebille

VOS VOYAGES

• FIGEAC & SON MUSÉE CHAMPOLLION, SABLAT & MONTAUBAN*

du lundi 3 au samedi 8 octobre 2022 | responsable : Christian de Tassigny

*inscriptions avant le 15/06

• ISRAËL-JORDANIE : TERRES MILLÉNAIRES

du mardi 7 au samedi 18 février 2023 | responsable : Hervé Storny

• LA GRÈCE ET LE PÉLOPONÈSE

du mercredi 10 au mercredi 17 mai 2023 | Hervé Storny

• L'OMBRIE : ASSISE, PÉROUSE, ORVIETO, SPOLÈTE

du mardi 30 mai au dimanche 4 juin 2023 | Nicole Morice

• ART ROMAN EN ROUSSILLON

du lundi 12 au vendredi 16 juin 2023 | Anne Dupont

VOS JOURNÉES CULTURELLES

• UNE JOURNÉE À SAINT JEAN DE CHÉPY

mardi 6 septembre 2022 | Philippe Gonnet

• 16^E BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DE LYON

jeudi 17 novembre 2022 | Anne Dupont

TOUTES VOS CONFÉRENCES 2022/23 DANS L'AUDITORIUM DU MUSÉE

•OCTOBRE 2022

lundi 3/10 à 19h : Surréalisme et mythologie moderne / Didier Ottinger

mercredi 5/10 à 19h : John William Waterhouse, le dernier préraphaélite / Gilbert Croué

lundi 10/10 à 19h : Les femmes photographes / Hélène Orain

mercredi 12/10 à 19h : 5 artistes, 5 provenances, 5 techniques - séance n°1 / G. Croué

lundi 17/10 à 19h : Mallet-Stevens, un moderne des années folles / Benoît Dusart

mercredi 19/10 à 19h : Damien Hirst, les vanités provocantes / Damien Capelazzi

lundi 24/10 à 19h : Les Mousquetaires de Montparnasse / Christian Loubet

•NOVEMBRE 2022

mercredi 2/11 à 19h : Peindre les faits divers / Alexis Drahos

lundi 7/11 à 14h30 : Rembrandt fecit 1669 de Jos Stelling (1977) / Jean Serroy

mercredi 9/11 à 19h : 5 artistes, 5 provenances, 5 techniques - séance n°2 / G. Croué

lundi 14/11 à 14h30 : Louis XV, du bien aimé au méconnu / Fabrice Conan

mercredi 16/11 à 19h : Le design italien / Laurent Abry

lundi 21/11 à 14h30 : Van Gogh de Maurice Pialat (1991) / Jean Serroy

mercredi 23/11 à 19h : Les choses. Une histoire de la nature morte / Fabrice Conan

lundi 28/11 à 19h : Collections d'art italien du Moyen Âge à la fin du XV^e / Marie Ozerova

mercredi 30/11 à 19h : Les collections d'art italien du début du XVI^e à l'époque baroque / Marie Ozerova

•DÉCEMBRE 2022

lundi 5/12 à 14h30 : Frida de Julie Taymor (2002) / Jean Serroy

mercredi 7/12 à 19h : Les œuvres spoliées / Laurent Abry

lundi 12/12 à 19h : L'atelier Sanaa / Benoît Dusart

mercredi 14/12 à 19h : Faussaires de génie / Laurent Abry

lundi 19/12 à 19h : De la nature / Sophie Bernard

mercredi 21/12 à 19h : On a volé la Joconde ! / Laurent Abry

•JANVIER 2023

lundi 9/01 à 19h : La chapelle royale de Versailles / Alexandre Maral

mercredi 11/01 à 19h : Notre-Dame de Paris / Benoît Dusart

lundi 16/01 à 19h : Guido Reni, divine beauté de l'anti-Caravage / Fabrice Conan

mercredi 18/01 à 19h : Keith Haring, the radiant baby / Damien Capelazzi

lundi 23/01 à 19h : Réenchanter le monde / Sybille Bellamy-Brown

mercredi 25/01 à 19h : Quand les enluminures chantent la gloire ... / Catherine de Buzon

lundi 30/01 à 19h : Camille Claudel et les artistes fin de siècle / Gilles Genty

•FÉVRIER 2023

mercredi 1/02 à 19h : Aux racines du goût académique / Éric Mathieu

lundi 20/02 à 19h : Marie Laurencin et le cercle de Guillaume Apollinaire / Gilles Genty

mercredi 22/02 à 19h : Le renouveau de l'architecture sacrée, 1920-2020 / Benoît Dusart

lundi 27/02 à 19h : Le triomphe de l'art officiel / Éric Mathieu

•MARS 2023

mercredi 1/03 à 19h : Le Guerchin / Gilbert Croué

lundi 6/03 à 19h : L'étrincelant spectacle de Pinturicchio / Catherine de Buzon

mercredi 8/03 à 19h : De la vierge à la sainte, de la sainte à la mère / Serge Legat

lundi 13/03 à 19h : Thomas Schlessler / Anna-Eva Bergman

mercredi 15/03 à 19h : De la sainte et de la mère à la séductrice et à la prostituée / S. Legat

lundi 20/03 à 19h : L'extraordinaire aventure de l'eau / Catherine de Buzon

mercredi 22/03 à 19h : Souveraines, régentes et favorites / Serge Legat

lundi 27/03 à 19h : Des fruits, des fleurs et puis des branches ... / Catherine de Buzon

mercredi 29/03 à 19h : La femme et le monde du travail et du spectacle / Serge Legat

•AVRIL 2023

lundi 3/04 à 19h : Athènes, la capitale rêvée / Daniel Soulié

mercredi 5/04 à 19h : Luca Signorelli : la passion des corps / Gilbert Croué

lundi 24/04 à 19h : La France et la Grèce, une histoire de style et d'archéologie / Daniel Soulié

mercredi 26/04 à 19h : Art roman / Christophe Batailh

•MAI 2023

mercredi 3/05 à 19h : L'art grec : un art à la mesure de l'homme / Claire Grebille